

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARICÁ

Concurso Público Sob Regime Estatutário - Ano 2002

CADERNO DE QUESTÕES



Prova para o Cargo de:

Fisioterapeuta

CÓDIGO

SE18

TURNO

TARDE

Realização:



Fundação
Euclides da Cunha

ATENÇÃO

1. Aguarde a autorização do Fiscal de Sala para iniciar a leitura das questões da prova.
2. A prova terá duração de 3 (três) horas, o candidato que terminar a prova só poderá sair após decorrido 1 hora de seu início.
3. Este Caderno é Composto de:
24 Questões de Conhecimento Específico - Questões de 01 a 24;
16 Questões de Língua Portuguesa - Questões de 25 a 40.
4. Fiscais de Sala não estão autorizados a prestar qualquer esclarecimento sobre a resolução das questões: esta tarefa é obrigação exclusiva do candidato.
5. Não é permitido que os candidatos se comuniquem entre si. É proibida também a utilização de equipamentos eletrônicos.
6. Em cada questão só há uma opção correta de resposta, portanto evite rasurar seu Cartão de Respostas, pois em hipótese alguma ele será substituído.
7. Não dobre, amasse ou escreva em seu Cartão de Respostas; apenas confira seus dados, leia as instruções para seu preenchimento e assine no local indicado.
8. O gabarito desta prova estará disponível nos postos de atendimento e no site www.fundec.org.br, a partir de 17/12/02.
9. Para exercer o direito de recorrer contra qualquer questão, o candidato deve seguir as orientações constantes do Manual do Candidato.

BOA SORTE

Conhecimento Específico

01 - As meninges fornecem proteção para o encéfalo e a medula espinhal, estruturas estas que se encontram dispostas, respectivamente, da parte externa para a interna em:

- A) aracnóide, pia-máter e dura-máter;
- B) pia-máter, dura-máter e aracnóide;
- C) dura-máter, aracnóide e pia-máter;
- D) camada endosteal, dura-máter e aracnóide;
- E) dura-máter, camada meníngea e pia-máter.

02 - Um paciente com espondilite anquilosante apresenta sinais clínicos característicos da fase inicial, e um deles é:

- A) sacroileíte bilateral;
- B) dor abdominal;
- C) coluna em bambu;
- D) cardite reumática;
- E) degeneração Waleriana.

03 - São recursos eletromagnéticos, classificados como agentes diatérmicos, o microondas, o ultra-som e:

- A) o ultravioleta;
- B) a cabine de luz;
- C) o forno de Bier;
- D) as ondas curtas;
- E) as panelas quentes.

04 - Ao se examinar o reflexo patelar, verifica-se o nível neurológico:

- A) T12;
- B) L1;
- C) S1 e S2;
- D) L5 e S1;
- E) L4.

05 - Paciente com lesão traumática unilateral que comprima o nervo fibular, acarretando paralisia dos músculos inervados, encontra-se com:

- A) pé caído;
- B) dificuldade na fase de propulsão;
- C) marcha na ponta dos pés;
- D) frenagem cinética;
- E) andar plégico-espasmódico.

06 - São modalidades de termo-eletroterapia em que a transferência de calor se dá por condução, convecção e conversão, respectivamente:

- A) banho de parafina, laser e ondas curtas;
- B) hidroterapia, compressas quentes e banho de parafina;
- C) ultra-som, microondas e laser;
- D) compressas quentes, hidroterapia e ultra-som;
- E) ar úmido, calor radiante e fluidoterapia.

07 - As frequências ultra-sônicas para fins terapêuticos variam entre:

- A) 0,08 e 1 MHz;
- B) 0,1 e 0,08 MHz;
- C) 0,8 e 1 MHz;
- D) 0,008 e 0,01 MHz;
- E) 1 e 8 MHz.

08 - Na doença de Raynaud, a exacerbação do quadro é precipitado por:

- A) calor;
- B) cinesioterapia ativa;
- C) frio;
- D) ondas curtas;
- E) cinesioterapia passiva.

09 - É uma contratura fibrosa da fáscia palmar de origem desconhecida, provavelmente genética, a:

- A) doença de Peyrone;
- B) distrofia simpática reflexa;
- C) atrofia de Sudeck;
- D) síndrome de Raynaud;
- E) doença de Dupuytren.

10 - São tipos de insuficiência respiratória obstrutiva:

- A) bronquite, fibrose e enfisema;
- B) asma, enfisema e bronquiectasia;
- C) atelectasia, paralisias e bronquite;
- D) fibrose, asma e atelectasia;
- E) hipoventilação, enfisema e paralisias.

11 - Fisiologicamente, o surfactante alveolar tem o papel de:

- A) aumentar a frequência respiratória;
- B) dilatar os brônquios;
- C) reduzir a tensão superficial do revestimento alveolar;
- D) produzir a membrana hialina;
- E) diminuir o diâmetro brônquico.

12 - Quando se posiciona o paciente em Fowler, de 45° a 60°, a ventilação pulmonar será de:

- A) 50%;
- B) 30%;
- C) 70%;
- D) 10%;
- E) 100%.

13 - Em caso de hérnia de disco, a técnica indicada no tratamento conservador é:

- A) Klapp;
- B) Mackenzie;
- C) Cyriax;
- D) Kabat;
- E) Codmen.

14 - Nas amputações abaixo do joelho, o apoio da prótese se dá no (na):

- A) tendão patelar;
- B) côndilo lateral tibial;
- C) extremidade diostal do coto;
- D) côndilo medial do coto;
- E) cabeça fibular.

15 - O colete de Milwaukee é primordialmente indicado na alteração postural denominada:

- A) hiperlordose;
- B) cifolordose;
- C) retificação lombar;
- D) anteversão de quadril;
- E) escoliose.

16 - O enfisema pulmonar tem como agente etiológico

a:

- A) instabilidade do surfactante bronquial;
- B) fadiga dos músculos inspiratórios;
- C) presença de inibidores da protease alveolar;
- D) deficiência de alfa 1 antitripsina;
- E) falência do diafragma.

17 - O valor goniométrico normal, para os movimentos de inversão e eversão, é, respectivamente:

- A) 15° a 45°;
- B) 30° a 15°;
- C) 25° a 45°;
- D) 15° a 30°;
- E) 30° a 40°.

18 - Relacione a primeira coluna com a segunda:

- (A) plano sagital () porções superior e inferior
- (B) plano transversal () porções direita e esquerda
- (C) plano frontal () porções anterior e posterior

Considerando-se a ordem de cima para baixo, a seqüência correta é:

- A) B, C, A;
- B) A, C, B;
- C) C, B, A;
- D) B, A, C;
- E) A, B, C.

19 - O músculo infra-espinhoso tem como ação:

- A) rotação lateral (externa) do braço no ombro;
- B) abdução e rotação medial do braço;
- C) abdução escapular;
- D) extensão do braço;
- E) rotação medial do antebraço.

20 - O movimento de adução, com rotação inferior da escápula, é realizado pelo:

- A) supra-espinhal;
- B) deltóide;
- C) grande dorsal;
- D) escaleno;
- E) infra-espinhal.

21 - A fratura de Poutean-Colles ocorre na parte:

- A) medial do úmero;
- B) lateral do cotovelo;
- C) distal da tíbia;
- D) diafisária da fibula;
- E) distal do rádio.

22 - O plexo lombar se compõe dos nervos que provêm dos níveis:

- A) L2 - L5;
- B) L1 - L4;
- C) T6 - L3;
- D) T12 - L4;
- E) L4 - S3.

23 - O número de ossos distintos no esqueleto adulto é:

- A) 206;
- B) 204;
- C) 198;
- D) 208;
- E) 200.

24 - O sentido de equilíbrio é função do nervo craniano denominado:

- A) trolear;
- B) vestibulococlear;
- C) abducente;
- D) trigêmeo;
- E) glossofaringeo.

Leia o texto abaixo e responda às questões a seguir.

- Crônica tem esta vantagem: não obriga ao paletó-e-gravata do editorialista, forçado a definir uma posição correta diante dos grandes problemas; não exige de quem a faz o nervosismo saltitante do repórter, responsável pela apuração do fato na hora mesma em que ele acontece; dispensa a especialização suada em economia, finanças, política nacional e internacional, esporte, religião e o mais que imaginar se possa. Sei bem que existem o cronista político, o esportivo, o religioso, o econômico etc., mas a crônica de que estou falando é aquela que não precisa entender de nada ao falar de tudo. Não se exige do cronista geral a informação ou o comentário precisos que cobramos dos outros. O que lhe pedimos é uma espécie de loucura mansa, que desenvolva determinado ponto de vista não ortodoxo e não trivial, e desperte em nós a inclinação para o jogo da fantasia, o absurdo e a vadiagem de espírito. Claro que ele deve ser um cara confiável, ainda na divagação. Não se compreende, ou não compreendo, cronista faccioso, que sirva a interesse pessoal ou de grupo, porque a crônica é território livre da imaginação, empenhada em circular entre os acontecimentos do dia, sem procurar influir neles. Fazer mais do que isto seria pretensão descabida de sua parte. Ele sabe que seu prazo de atuação é limitado: minutos no café da manhã ou à espera do coletivo.

(Carlos Drummond de Andrade. *Ciao. Shopping News-City News*)

25 - Segundo o autor, a crônica caracteriza-se por ser um texto:

- A) que não se compromete com temas específicos, como economia, finanças e esporte;
- B) de temática abrangente, que visa tratar os assuntos de maneira criativa e heterodoxa;
- C) não ortodoxo e não trivial, que só agrada ao leitor afeito à fantasia e à vadiagem do espírito;
- D) literário, que se pauta na divagação e na imprecisão para referir-se aos fatos sociais;
- E) jornalístico, com pouco comprometimento com a verdade dos fatos.

26 - Em dado momento do texto, o autor usa a expressão “loucura mansa” (linha 15), que deve ser entendida como:

- A) a exposição de um ponto de vista pautado no bom-senso e na divagação;
- B) uma ato de desvario em que se busca o absurdo e a vadiagem do espírito;
- C) uma atitude inconformada que visa gerar polêmica;
- D) uma atitude inusitada que extrapola os limites da falácia e da fantasia;
- E) a falta de compromisso do cronista com a exatidão, nos limites da confiabilidade.

27 - Uma das características atribuídas à crônica, de acordo com o texto, é:

- A) ter tema específico de dada área social;
- B) ser composta em linguagem acessível ao povo;
- C) discorrer sobre assuntos do cotidiano;
- D) apresentar um veio humorístico do autor;
- E) ser um texto que procura auxiliar as pessoas em geral.

28 - Apesar de escrito em linguagem culta, padrão, o texto contém trecho em linguagem distensa, próxima do coloquial. Este fato ocorre em:

- A) “Sei bem que existem o cronista político, o esportivo, o religioso, o econômico etc...” (linhas 8-10);
- B) “Não se compreende, ou não compreendo, cronista faccioso, que sirva a interesse pessoal ou de grupo...” (linhas 19-21);
- C) “Não se exige do cronista geral a informação...” (linhas 12-13);
- D) “Ele sabe que seu prazo de atuação é limitado: minutos no café da manhã ou à espera do coletivo.” (linhas 25-27);
- E) “Claro que ele deve ser um cara confiável, ainda na divagação.” (linhas 18-19).

29 - Nos itens abaixo, os termos sublinhados - que têm a função textual de referir-se a outros anteriormente expressos - estão corretamente indicados quanto ao anterior a que se referem, EXCETO em:

- A) “...não exige de quem a faz ...” (linhas 3-4) = “crônica” (linha 1);
- B) “O que lhe pedimos...” (linha 14) = “cronista geral” (linha 12);
- C) “Fazer mais do que isto seria pretensão descabida de sua parte. (linhas 24-25) = “território livre da imaginação” (linha 22);
- D) “...sem procurar influir neles...” (linhas 23-24) = “acontecimentos” (linha 23);
- E) “...pretensão descabida de sua parte.” (linhas 24-25) = “cronista faccioso” (linha 20).

30 - A frase INCORRETA quanto à regência verbal, de acordo com a norma culta da língua, é:

- A) O cronista em que tenho ciência é aquele que escreveu duas crônicas no jornal de bairro.
- B) O cronista a que me refiro não precisa entender de nada com profundidade.
- C) O cronista a que aludo é aquele que não precisa entender de tudo.
- D) O cronista sobre cujo texto fiz um comentário é aquele que não precisa entender de nada ao falar de tudo.
- E) O cronista de cujos textos retirei estes exemplos é especializado em temas políticos.

31 - A frase INCORRETA quanto ao emprego do acento da crase é:

- A) Às crônicas de Cecília Meireles dou preferência as de Fernando Sabino.
- B) O professor fez menção à crônica da página 400.
- C) Embora achasse que escrevia à Machado de Assis, não passava de um mau escritor.
- D) Afirmou o repórter que apenas visava à apuração dos fatos.
- E) O texto referia-se à toda crônica já publicada.

32 - Está INCORRETA, quanto à concordância verbal, de acordo com a norma culta da língua, a frase:

- A) Creio que este é um dos cronistas que mais trata de temas variados.
- B) Quem dentre os cronistas citados trataram de temas esportivos?
- C) Um ou outro cronista tratarão de temas variados.
- D) Há de tratar-se de temas populares nas crônicas do cotidiano.
- E) Hão de existir temas variados nas crônicas contemporâneas.

33 - Das frases abaixo, a única CORRETA quanto à flexão verbal, de acordo com a norma culta da língua, é:

- A) Se proporem uma outra crônica, argumente que não há mais espaço nesta edição.
- B) Com a cooperação de todos, o jornalista creu que havia condição de escrever a reportagem.
- C) Os candidatos só poderão se inscrever no concurso de crônicas, se o quiserem.
- D) Os alunos de minha escola jamais obteram incentivo para redigir textos em crônicas.
- E) Se o autor da crônica intervir na questão, não ocorrerão outras críticas ferinas.

34 - A alteração na ordem dos termos feita nos itens abaixo não lhes modifica o sentido, EXCETO em:

- A) "...e o mais que imaginar se possa." (linha 8) / ...e o mais que se possa imaginar.;
- B) "Ele sabe que seu prazo de atuação é limitado..." (linhas 25-26) / Ele sabe que é limitado seu prazo de atuação...;
- C) "Sei bem que existem o cronista político, o esportivo..." (linhas 8-9) / Bem sei que existem o cronista político, o esportivo...;
- D) "O que lhe pedimos é uma espécie de loucura mansa"... (linhas 14-15) / o que lhe pedimos é uma espécie de mansa loucura...;
- E) "... porque a crônica é território livre da imaginação ..." (linhas 21-22) / ... porque a crônica é território da imaginação livre ...

35 - "...responsável pela apuração do fato na hora mesma em que ele acontece..." (linhas 5-6). A palavra grifada acima, está mal empregada em:

- A) Trabalhei nos mesmos jornais e revistas em que ele trabalhou.
- B) Teve de referir-se às mesmas repórteres para corrigir o erro da crônica.
- C) A apuração do fato requer recurso às pessoas mesmas que nele se envolveram.
- D) As repórteres resolveram elas mesmo apurar os fatos descritos pelas pessoas.
- E) O repórter deve avaliar o fato na hora e lugar mesmos em que ele acontece.

36 - Os acentos gráficos usados nas palavras repórter, espírito e nós justificam-se pelas mesmas regras de acentuação que justificam os acentos usados, respectivamente, em:

- A) fórceps, lídimo, rapé;
- B) ímpar, íamos, dó;
- C) fênix, pêra, pé;
- D) pôde, cadáver, rajá;
- E) néctar, polícia, você.

37 - Os dois-pontos usados no trecho "Crônica tem esta vantagem: não obriga ao paletó-e-gravata do editorialista..." (linhas 1-2) têm valor semelhante aos usados em:

- A) O diretor fez observar aos professores: "Nosso índices de reprovação aumentaram neste ano."
- B) O anúncio oferecia viagens para as seguintes cidades: Caxambu, Cambuquira, Lambari e São Lourenço.
- C) O trânsito lento nos trouxe sérios contratemplos: perdemos a hora da aula e fomos obrigados a copiar a matéria anotada por colegas.
- D) Sua licença de motorista fora cassada: era recordista de infrações.
- E) Foram três os sorteados no concurso: Marcos, José e Helena.

38 - A substituição do termo sublinhado por um pronome correspondente está feita corretamente em todos os itens abaixo, EXCETO em:

- A) "Não se compreende (...) cronista faccioso..." (linhas 19-20) / Cronista faccioso, não se o compreende...;
- B) "Sei bem que existem o cronista político, o esportivo..." (linhas 8-9) / Que existem o cronista político, o esportivo, sei-o bem...;
- C) "Ele sabe que seu prazo de atuação é limitado..." (linhas 25-26) / Que seu prazo de atuação é limitado, ele o sabe...;
- D) "...não exige de quem a faz o nervosismo saltitante do repórter." (linhas 3-4) / O nervosismo saltitante do repórter, não o exige de quem a faz.;
- E) "Dispensa a especialização..." (linha 6) / Especialização, dispensa-a.

39 - A palavra suada, que aparece no trecho "a especialização suada" (linha 6), pode ser substituída, sem prejuízo para o sentido do texto, por:

- A) lograda a partir de critérios amplamente reconhecidos;
- B) obtida com utilização de meios acadêmicos questionáveis;
- C) conseguida por caminhos pouco ortodoxos;
- D) alcançada com ingente esforço;
- E) atingida depois de imobilização de todas as energias.

40 - No trecho "porque a crônica é território livre da imaginação, empenhada em circular entre os acontecimentos do dia, sem procurar influir neles" (linhas 21-24), a parte sublinhada, para que NÃO tenha o sentido alterado, só pode ser substituído por:

- A) ainda que não procure influir neles;
- B) visto que não procura influir neles;
- C) tanto que não procura influir neles;
- D) logo que não procure influir neles;
- E) tal que não procure influir neles.